



Claire Cécile Mitatre

MCF classe normale, 20^{ème} section du CNU

claire.mitatre@polytechnique.edu

Depuis septembre 2016 - Maître de conférences en ethnologie à l'École Polytechnique, Paris-Saclay
Depuis septembre 2012 - Maître de conférences en ethnologie à l'Université Paul Valéry Montpellier
Depuis septembre 2011 – Chercheur au Centre d'études et de recherches comparatives en ethnologie (EA 4584-E1)

Formation

- 2009 Doctorat en Ethnologie, Université Paris Ouest la Défense, soutenu devant un jury composé de M. Albert-Llorca (Professeur, Université de Toulouse), J.-C. Galey (Directeur d'études EHESS), J. Galinier (Directeur de recherches CNRS), M. Houseman (Directeur d'études EPHE) et R. Jamous (Directeur de recherches, CNRS, directeur de la thèse). Mention Très Honorable avec les félicitations du jury.
- 2002 DEA d'Ethnologie, Université Paris X Nanterre, mention Très Bien
- 2001 Maîtrise d'Ethnologie, Université Paris X Nanterre, mention Bien
- 2001 DULCO de Langue et civilisation berbère, Institut National des Langues et Civilisations Orientales
- 1998 Licence de Sociologie historique et comparée du politique, Université Paris X Nanterre
- 1997 DEUG de Sociologie, Université Paris X Nanterre
- 1997 1^{er} cycle de l'École du Louvre, Palais du Louvre
- 1995-96 Prépa HEC, Lycée Florent Schmidt, Saint Cloud

Bourses et prix

- 2009 Lauréate de la bourse postdoctorale Eugène Fleischmann de la Société d'ethnologie
- 2005 Lauréate de la bourse doctorale Lavoisier du Ministère des Affaires Etrangères
- 2004 Lauréate de la bourse doctorale Aires culturelles du Ministère des Affaires Etrangères

Responsabilités actuelles

- Depuis 2016 Membre du Conseil national des universités, suppléante section 20 (Ethnologie, préhistoire, anthropologie biologique).
- Depuis 2013 Co-responsable du programme de recherches « L'Occident au prisme de l'Islam », Maison des Sciences de l'Homme de Montpellier, avec Maxime Del Fiol.
- Depuis 2013 Membre du comité d'organisation du festival du film ethnographique Jean Rouch de Montpellier

Enseignement

- 2016 Chargée de cours à l'Université Toulouse Jean-Jaurès, dans le cadre du Master 2 d'ethnologie et patrimoine.
- Depuis 2016 Maître de conférences à l'École Polytechnique, Paris-Saclay. Département Humanités et sciences sociales. Séminaire « Anthropologie » (cycle ingénieur 2^{ème} année), Séminaire Ethnologie « L'Occident au prisme des autres mondes » (cycle ingénieur 3^{ème} année)
- 2015-16 Chargée de cours à l'École Polytechnique, Paris-Saclay. Département Humanités et sciences sociales. Séminaire « Anthropologie » (cycle ingénieur 2^{ème} année), Séminaire Ethnologie « L'Occident au prisme des autres mondes » (cycle ingénieur 3^{ème} année)
- Depuis 2012 Maître de conférences à l'Université Paul Valéry – Montpellier III, Département d'ethnologie

« Introduction à l'ethnologie » (Licence 1) (CM), « Notions clés de l'ethnologie » (Licence 1) (CM), « Les sociétés dans l'œil de la caméra » (Licence 1) (TD), « Questions de parenté » (Licence 3) (CM), « Anthropologie religieuse » (Licence 3) (CM), « Figures du pouvoir et de la religion » (Master 1) (CM), « Méthodologies comparées » (Master 1) (TD), « Construction des identifications collectives » (Master 2) (CM)

Direction de mémoires de recherche Licence 3, Master 1 et Master 2. Direction de mémoires de stage, Master 2

2011-12 Attachée temporaire d'enseignement et de recherche, Université Paul Valéry – Montpellier III . « Introduction à l'ethnologie » (Licence 1) (CM), « Notions clés de l'ethnologie » (Licence 1) (CM), « Anthropologie religieuse » (Licence 3) (CM), « Figures du pouvoir et de la religion » (Master 1) (CM), « Méthodologies comparées » (Master 1) (TD). Direction de mémoires de Licence 3

2007-08 Attachée temporaire d'enseignement et de recherche, Université Paris X – Nanterre. « Séminaire monde arabe et musulman » (Master 1) (CM), « Religion et société dans le monde arabe et musulman » (Master 1) (CM), « Anthropologie des religions » (Licence 3) (CM), « Domaines régionaux » (Licence 3) (TD), Direction de mémoires de Master 1.

Autres expériences professionnelles

2010-11 Consultante, Programme des Nations Unies pour le Développement
2008 Conférencière, Musée du Quai Branly, Paris. *Programme « Melting Pot », Collections d'Afrique du Nord*
2006-07 Chargée de mission, Centre Jacques Berque, (Centre de recherche français à l'étranger, UMS 2554), Rabat.
2003-05 Chercheur contractuel, Centre Jacques Berque (Centre de recherche français à l'étranger, UMS 2554), Rabat.

Publications et travaux

Ouvrages

Accepté *Au nord du Sud. Espace, culture et parenté dans les oasis de l'Oued Noun (Sabara atlantique)*, EHESS, Paris, coll. En temps & lieux
2014 *Traditional women's Clothing of the Saharan Morocco* (édition traduite en anglais et arabe de *El Melhfa. Drapés féminins du Maroc saharien*), Malika éditions, Casablanca
2011 *El Melhfa. Drapés féminins du Maroc saharien*, photos de Hervé Nègre, préface de Pierre Bergé, Malika éditions, Casablanca, 220 pages

Direction d'ouvrage

Accepté *L'Occident au prisme de l'Islam*, Geuthner, Paris. (avec Maxime Del Fiol)

Articles de revues et chapitres d'ouvrages

2015 « Dire tout haut la fabrication des liens de filiation. Les manuscrits généalogiques et leur exégèse chez les Aït Messaoud de l'Oued Noun (Sud marocain) », Ciarcia G. et Jolly E. (dir.), *Métamorphoses de l'oralité entre écrit et image*, Paris, Karthala : 253-264
2015 « Sahara occidental, notes sur un livre engagé », *Journal des africanistes*, t. 84, fasc.2 : 210-216
2015 « Frontières coloniales, bornages culturels. Le Maroc et le Front Polisario dans la définition des limites territoriales d'un 'peuple' », in *Faire frontière(s). Raisons politiques et usages symboliques*, eds. Chavarochette C., Demanget M., Givre O. (eds.), Paris - Montpellier, Karthala- MSH-M : 31-50
2013 « Les arabophones de l'Oued Noun face aux indices de leur passé berbérophone », M. Alahyane (éd.), *La culture amazighe. Réflexions et pratiques anthropologiques du temps colonial à nos jours*, IRCAM : 97-108
2011 « Le couloir ouest-saharien : un espace gradué », *L'Année du Maghreb*, VII, Dossier Sahara en mouvement : 211-228
2010 « De l'école coranique aux pâturages du berger. L'expérience croisée de la norme et de la marginalité chez les enfants chleuhs du Sud marocain », *Amal*, n° 40-41, Créer et transmettre chez les Berbères : 57- 68
2009 « La servitude rituelle des maîtres. Mémoire de l'esclavage et dévotion religieuse dans une oasis du Sud marocain », *Horizons maghrébins*, 60, PUM : 149-158

- 2009 « Par-delà l'interdit (*haram*). Une ethnographie du mariage et de la sexualité chez les Sahraouis du Sud marocain », *Ateliers d'Anthropologie*, n°33, La relation ethnographique, terrains et textes. Mélanges offerts à Raymond Jamous, [En ligne], mis en ligne le 18 mars 2009
- 2008 « Pistes ethnographiques : révéler l'ailleurs », A. Mandorla (éd.), *Peintures nomades*, Somogy éditions d'art, Paris : 26-31
- 2003 « Régularités saisonnières, ordre calendaire et herméneutique des aléas climatiques chez les berbérophones de l'Anti-Atlas (Sud marocain) », *Cahiers de recherche du Centre Jacques Berque*, 1 : 59-70

Comptes rendus

- 2016 Sur Ahmed Skounti (2012) *Le sang et le sol. Nomadisme et sédentarisation au Maroc*, Institut Royal de la Culture Amazighe, Rabat, 2012, 299 p., dans *Hespéris Tamuda*, LI(1) (2016): 373-378.
- 2005 Sur Isabelle Idali-Demeyère (2004) *Abouach. Quatre saisons chez les Berbères du Maroc*, La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2004, 214p., dans *Psychopathologie africaine* 2005, Dakar

Littérature d'expertise et documents de diffusion

- 2015 « *El melhfa*, un voile d'émotion. Rencontre avec Claire-Cécile Mitatre », Claude Albanese, *Ultréa* 1, 2, hiver 2015
- 2010 « Rapport sur l'histoire et le symbolisme du patrimoine culturel immatériel dans la commune d'Asrir, Province de Guelmim (sud Maroc) » rapport d'expertise, PNUD- MGDF
- 2010 « État des lieux du patrimoine culturel immatériel dans la province de Guelmim (Sud Maroc) », rapport d'expertise, PNUD-MGDF
- 2010 « *Guedra*. Danse agenouillée des nomades et oasiens de l'Oued Noun », plaquette de diffusion, PNUD-MDGF
- 2010 « *Ganga*. Musique et danse des Ouled Sidna Bilâl », plaquette de diffusion, PNUD-MDGF
- 2008 « Oukaïmeden : 2007, l'année de la dernière transhumance ? ». Article présenté par le Congrès Mondial Amazigh au Conseil des Droits de l'Homme des Nations Unies, 1^{ère} session, Genève, 7-18/04/2008
- 2003 « Temporalité des *agdal* et représentations des irrégularités météorologiques chez les Aït Bouguemez », rapport d'expertise, IRD

Travaux universitaires

- 2009 *Au nord du Sud. L'orientation du territoire, de la culture et de la parenté dans les oasis de l'Oued Noun (Sabara atlantique)*. Thèse de doctorat en ethnologie, sous la direction de Raymond Jamous
- 2002 *Calendriers, diversité des temporalités et rapport au climat chez les Chleubs du Sud marocain*. Mémoire de DEA en ethnologie, sous la direction de Dominique Casajus
- 2001 *Tatei Neïxa : un rituel de socialisation de l'enfant chez les Indiens Huicholes de la Sierra Madre Occidentale (Mexique)*. Mémoire de maîtrise d'ethnologie, sous la direction de Jacques Galinier

Communications et entretiens

- 2017 - *Retour au souk. Un rituel d'affranchissement en contexte post-esclavagiste* (Oued Noun, Maroc), Journée d'étude du séminaire inter laboratoires CAS-CERCE, Université Toulouse Jean-Jaurès.
- 2016 - *Rituels d'inversion entre maîtres et esclaves dans l'Ouest saharien*, Séminaire du LINX, Ecole Polytechnique, Paris-Saclay
- *Le retournement du stigmaté*. Colloque "Le Sahara, lieux d'histoire...espaces d'échanges", Centre d'Etudes Sahariennes, Guelmim, Maroc
- 2015 - *La fabrique de la « Sabraouïté »*. *Questions d'identification au Sabara occidental*, Journée d'étude « La fabrique de l'ethnicité », LISST, Université de Toulouse Le Mirail
- *Le stigmaté porté aux nues. Descendants d'esclaves et descendants du prophète dans l'Ouest saharien*, Journée d'étude « Sociétés esclavagistes et post-esclavagistes », M-MSH, Aix-en-Provence
- 2014 - *Pluralité des ethnocentrismes. Introduction*, Colloque « L'Occident au prisme de l'Islam », MSH-M, Montpellier
- 2013 - *Quand se marier au plus loin revient à se marier au plus proche*. Colloque « Anthropologie du Maroc et du Maghreb », Centre Jacques Berque, CNRS, Essaouira
- *Le langage du drapé chez les Maures de l'Ouest saharien*, « Au-delà de l'Europe : la mode extra occidentale » Séminaire sur l'histoire de la mode et du vêtement. Coordination Anne-Christine Taylor et Philippe Sénéchal, Institut National d'Histoire de l'Art, Paris
- Entretien filmé avec Charles Macdonald et Pierre Boccanfuso à propos de *Les Deux fils du*

- chaman* et *Le Chaman, son neveu et le capitaine* (Gédéon programmes – CNRS) MSH-TV
 -Entretien filmé avec Hassan Rachik à propos de *Le Proche et le Lointain. Un siècle d'anthropologie au Maroc* (MSH ed., 2012), MSH-TV
- 2012
 -*Des arguments culturels pour balayer le spectre d'une frontière nationale. Politiques marocaines de patrimonialisation au Sahara occidental*, Colloque « Frontières et identifications croisées. Constructions mémorielles et patrimoniales dans les espaces limitrophes », CERCE, CREA et CEDRA-CNRS, MSH-M, Montpellier
 -*Tentes dressées, campements démantelés. Antagonismes autour d'un emblème culturel au Sahara occidental*, Journée d'étude : « Les emblèmes culturels comme ressources politiques », MSH-M, Montpellier
 -*Les attestations de recensement de l'ONU, substituts des manuscrits généalogiques au Sahara occidental*, Journée d'étude « L'oralisation des écrits sur les terrains des sciences sociales », CERCE, CEMAF, MSH-M, Montpellier
 -*Le temps, un outil politique au Sahara occidental*, Séminaire inter laboratoires d'Aix Marseille Université, « Une petite rébellion de temps en temps », M-MSH, Aix-en-Provence
 -Entretien public avec Tahar Ben Jelloun à propos de *Le bonheur conjugal* (Gallimard, 2012), Salon du Livre de Toulouse, CNL Midi Pyrénées
- 2011
 -*Esclaves des hommes, esclaves de Dieu. La mémoire rituelle de l'esclavage dans les oasis de l'Oued Noun (Sahara atlantique)*, Colloque « Esclavages, traites, travail contraint en Afrique : logiques politiques et dynamiques sociales », Musée d'Aquitaine, CNRS, Bordeaux
- 2010
 -*Objets et savoirs nomades de l'Ouest saharien. Circulation, prédation, patrimonialisation*, Colloque « Patrimoine partagé autour du Sahara », Université Cadi Ayyad, Centre national de recherches sur le Sahara, Marrakech
 -*Objets nomades*, Conférence donnée dans le cadre de la présentation du livre *Peintures nomades*, Paris, Institut du Monde Arabe, Paris
- 2009
 -*Les relations de mariage dans l'Oued Noun*, Colloque « La culture amazighe. Réflexions et pratiques anthropologiques du temps colonial à nos jours », IRCAM, Fès
- 2008
 -*Au nord du Sahara occidental : la frontière géopolitique face aux confins culturels et linguistiques*, Colloque « Tracer les frontières dans les mondes contemporain », Centre Jacques Berque, Tanger
- 2007
 -*Agdal Oukaïmeden : 2007, l'année de la dernière transhumance ?*, Colloque « Les agdals de l'Atlas marocain. Savoirs locaux, droits d'accès, gestion de la biodiversité », IRD, Marrakech
 -*L'apprentissage du jeu de la honte : la sexualité comme leitmotiv d'une ethnographie marocaine*, Colloque « La relation ethnographique, en hommage à Raymond Jamous », Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, Nanterre
- 2004
 -*Entre Sabraouis et Berbères. L'espace liminaire de l'Oued Noun*, Colloque de l'IREMAM, Lyon
- 2003
 -*De la primauté du lignage à celle du territoire : essai comparatiste sur la segmentarité*, Colloque « L'anthropologie du Maroc aujourd'hui, entre Gellner et Geertz », EHESS/Centre Jacques Berque, Tanger
 -*L'étude du découpage saisonnier et du rapport au climat : un axe de recherche pour une étude des systèmes de valeurs chez les Berbères du Sud marocain*, « Rencontres d'anthropologie du Maghreb », Marrakech, Centre Jacques Berque, Marrakech

Missions de terrain

Sahara atlantique (Sud marocain, Sahara Occidental, Mauritanie) : 24 mois
 Montagnes de l'Anti-Atlas et du Haut-Atlas (Maroc) : 4 mois
 Indiens Huicholes de la Sierra Madre Occidentale (Mexique) : 3 mois

Langues

Anglais : compétences professionnelles
 Hassâniyya (arabe de l'Ouest saharien) : compétences professionnelles (parlé)
 Tachelhit (berbère du Souss) : bonnes notions, formation INALCO
 Espagnol : bonnes notions